

## Le pantalon de la discorde

Le pantalon rouge garance :  
le pantalon qui habillait les soldats au début de la Grande Guerre



Le pantalon rouge garance, que portent les soldats français lorsque la guerre éclate en 1914, est resté dans les mémoires collectives comme étant un symbole de l'impréparation française à la guerre moderne. Alors que certains pays, comme l'Allemagne ou l'Angleterre, ont adopté des tenues plus discrètes et pratiques, les Français sont toujours vêtus d'un pantalon rouge trop visible datant de 1829. A cette époque, le rouge garance permettait aux soldats français de se reconnaître dans la fureur des combats. La poudre noire utilisée par les armes produisait en effet un épais nuage de fumée embrumant les champs de bataille.

Mais en ce début de XX<sup>e</sup> siècle, il n'est plus adapté. Des essais ont pourtant été menés pour le remplacer dès 1889. Outre la lenteur du processus de décision, les symboles et le souci de l'esthétisme qui entourent les représentations de l'uniforme ralentissent tout changement. L'adoption d'un nouvel uniforme, qui doit être plus résistant aux intempéries et adapté aux nouvelles formes de combat, est malgré tout entérinée en juillet 1914. Il sera de couleur grise grâce à l'adoption « d'un drapeau tricolore » composé de fils bleu, blanc et rouge. La production de ce nouvel uniforme est rendue difficile par l'éclatement de la guerre (les grandes manufactures lainières se trouvent dans les zones occupées et des difficultés dans l'approvisionnement des colorants voient le jour...). Il faut un plan B pour remplacer les milliers d'uniformes rapidement usés par la violence des combats. Une nouvelle tenue bleu clair, dit bleu horizon, est officiellement adoptée en août 1915. Elle ne sera généralisée qu'à la fin 1916. Toujours attachés à l'esthétisme de l'uniforme, les militaires français font appel à un couturier pour concevoir cette nouvelle tenue : Paul Poiret.