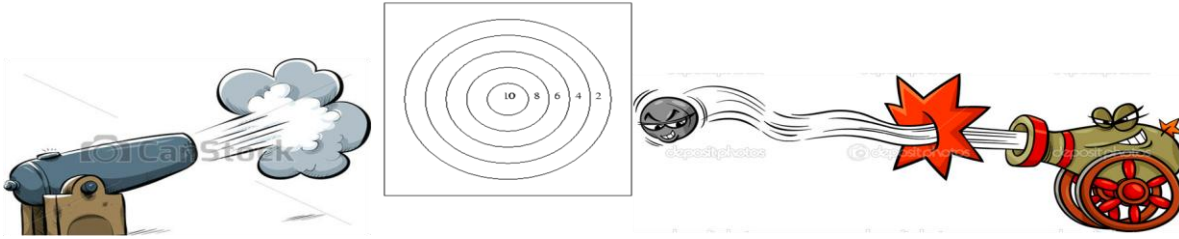


« De but en blanc »



L'art de la guerre est fort difficile : les artilleurs ne me démentiront point, qui vous expliqueront ce qu'est le *but en blanc*.

Cette expression date du XVII^e siècle (1660). Elle est d'origine militaire

Il s'agit du second point d'intersection où la ligne de tir suivie par le projectile, à la sortie du canon, coupe la ligne de mire de l'arme. Et la portée de but en blanc est la distance du point nommé but en blanc à la bouche de l'arme de feu, lorsque toutefois la ligne de mire est dans un plan horizontal. Repos !

On affirme également que « *tirer de but en blanc* », c'est « tirer d'une butte en visant, par la ligne de mire, le centre de la cible qui est généralement peint en blanc ».

A opposer au tir à distance qui nécessitait des mesures et un réglage particulier pour faire décrire une courbe en hauteur au projectile, le tout prenant un temps certain et ne pouvant donc être une action brusque.

Cela n'exigeait pas de mise au point – il n'y avait pas non plus de hausse mobile -, et l'on tirait sans précaution particulière.

De nos jours, *de but en blanc*, signifie : sans détour, brusquement, sans aucune formalité ni précaution. Ainsi annoncer ou faire quelque chose de « *but en blanc* », c'est l'effectuer sans préambule, de manière directe

